

# CONCOURS DE BASSON SOLO (Système Heckel)

1 POSTE (1<sup>ère</sup> catégorie)

**17 janvier 2022**

- **1<sup>er</sup> tour (derrière paravent)**

**Concerto sans accompagnement**

MOZART Concerto en SibM K191  
- 1<sup>er</sup> mvt sans cadence

**Trait d'orchestre**

MOZART Les Noces de Figaro  
- Ouverture : du début à mes 24

- **2<sup>ème</sup> tour**

**Sonate avec accompagnement piano**

SAINT SAËNS Sonate op. 168  
- 1<sup>er</sup> et 2<sup>ème</sup> mvt

**Traits d'orchestre**

RAVEL Boléro  
- De mes 41 à mes 57

RAVEL Alborada  
- De chiffre 9 à chiffre 12

- **3<sup>ème</sup> tour**

**Traits d'orchestre**

HAYDN Symphonie n° 90  
- 2<sup>ème</sup> mvt : du début à mes 16 sans reprise  
- 4<sup>ème</sup> mvt : de mes 8 à mes 19

MOZART Symphonie n°41  
- 1<sup>er</sup> mvt : de mes 62 à mes 71 – de mes 105 à mes 120  
- 4<sup>ème</sup> mvt : de mes 123 à mes 172 sans reprise

- BEETHOVEN Symphonie n°9  
- 4<sup>ème</sup> mvt : de mes 116 à mes 140
- SCHUMANN Symphonie n°3  
- 2<sup>ème</sup> mvt : du début à mes 32 sans reprise – de mes 123 à fin du mvt  
- 3<sup>ème</sup> mvt : du début à mes 6 – de mes 16 à mes 23
- BRAHMS Symphonie n°3  
- 3<sup>ème</sup> mvt : de mes 110 à mes 142  
- 4<sup>ème</sup> mvt : du début à mes 15
- MAHLER Symphonie n°9  
- 2<sup>ème</sup> mvt : de mes 7 à mes 17 – mes 598 à mes 603  
- 4<sup>ème</sup> mvt : de mes 11 à mes 17
- TCHAIKOVSKI Symphonie n°6  
- 1<sup>er</sup> mvt : du début à mes 12 – de mes 102 à mes 130
- CHOSTAKOVITCH Symphonie n°10  
- 4<sup>ème</sup> mvt : de chiffre 149 à 2<sup>ème</sup> mes de chiffre 150 – de levée de chiffre 192 à chiffre 194
- STRAVINSKI Sacre du Printemps  
- Du début à 6<sup>ème</sup> de chiffre 3 - de chiffre 12 à 4<sup>ème</sup> mes de chiffre 12
- Oiseau de feu  
- Berceuse : de 3<sup>ème</sup> de chiffre 150 à chiffre 152 – de chiffre 155 à chiffre 157
- RIMSKI KORSAKOV Schéhérazade  
- 2<sup>ème</sup> mvt : de mes 6 à lettre A – 2<sup>ème</sup> de lettre L à lettre M

### **Séance de travail en musique de chambre**

- TAFFANEL Quintette  
- 1<sup>er</sup> mvt : 1<sup>ère</sup> partie jusqu'à la barre de reprise